



ATTRA/VERSO

SAN CRISTOFORO

concorso internazionale di progettazione
hub intermodale e connessione ciclopedonale
fra i quartieri Lorenteggio e Ronchetto sul Naviglio



Comune di
Milano

Bando di concorso



Promotori

Comune di Milano

Sindaco Giuseppe Sala

Assessorato Urbanistica, Verde e Agricoltura

Assessore Pierfrancesco Maran

Assessorato Mobilità e Ambiente

Assessore Marco Granelli

con

Direzione Mobilità, Ambiente e Energia

Direzione Urbanistica

M4 S.p.A.

Presidente Dott. Fabio Terragni

Stesura del Bando

Arch. Simona Collarini, Arch. Paola Velluto

con la collaborazione di

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano

Stesura del Documento Preliminare alla Progettazione**Gruppo di Lavoro**

Coordinatori Gruppo di Lavoro: Arch. Simona Collarini, Dott.ssa Francesca Galimberti, Arch. Paola Velluto
con Arch. Demetrio Scopelliti

Ing. Salvatore Barbara, Arch. Roberta Zambon
Arch. Michela Brambati
Arch. Loredana Brambilla, Arch. Per Filip Setterberg
Arch. Antonella Renna - *AMAT*
Ing. Marco Di Paola - *M4 S.p.A.*

e il contributo tecnico di

Dott. Fabio Arduini
Ing. Annapaola De Lotto

Responsabile del Procedimento

Arch. Simona Collarini

Coordinatore del Concorso

Arch. Paola Velluto

Segreteria organizzativa

Ing. Francesca Cavalazzi - *M4 S.p.A.*

Segreteria amministrativa

Sig. Angelo Isella

Informazioni Concorso

www.comune.milano.it
www.sancristoforo.concorrimi.it

Codice identificativo di gara (CIG): **7673760B12**

Pubblicazione del bando:

Gazzetta Ufficiale V Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 149 del 21/12/2018

INDICE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO
2. TIPO DI PROCEDURA

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO: REQUISITI DI PARTECIPAZIONE
4. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ E MOTIVI DI ESCLUSIONE
5. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
6. SOCCORSO ISTRUTTORIO
7. VERSAMENTO DEL CONTRIBUTO ANAC
8. DOCUMENTI DEL CONCORSO
9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI - SOPRALLUOGO
10. ELABORATI RICHIESTI
11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI
12. CALENDARIO DEL CONCORSO

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

13. COMMISSIONE GIUDICATRICE – ESAME PRELIMINARE
14. SEDUTE PUBBLICHE
15. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
16. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

17. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI
18. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

19. PRIVACY
20. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
21. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI
22. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO - COORDINATORE DEL CONCORSO
23. LINGUA
24. DISPOSIZIONI FINALI – TUTELA GIURISDIZIONALE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO

Il **Comune di Milano e M4 S.p.A.** (di seguito definito "Ente Banditore") bandiscono il concorso internazionale di progettazione "**ATTRA\VERSO San Cristoforo**", con procedura aperta, per la **progettazione dell'Hub intermodale e della connessione ciclopedonale fra i quartieri Lorenteggio e Ronchetto sul Naviglio** il cui oggetto è l'acquisizione di un progetto con livello di approfondimento pari a quello di un progetto di fattibilità tecnica ed economica.

In particolare il concorso ha come oggetto:

AMBITO 1 – progetto di fattibilità tecnico economica

- **Ambito 1A:** la progettazione della passerella ciclopedonale di collegamento, tra i quartieri Lorenteggio e Ronchetto sul Naviglio, che si estenderà dal confine nord dell'area verde di Piazza Tirana all'Hub intermodale "Ronchetto", comprese tutte le rampe e i collegamenti verticali, il sistema di illuminazione e dei parapetti; l'ingresso al sottopasso della stazione M4 e la connessione pedonale tra questo e il futuro parco lineare. Lo sviluppo progettuale dei livelli successivi sarà affidato da CMM4/Metroblu al vincitore del concorso, come descritto all'art. 21 del presente bando.
- **Ambito 1B:** la progettazione dell'Hub intermodale nell'area situata tra via Lodovico il Moro e via Guido Martinelli. Lo sviluppo progettuale dei livelli successivi sarà affidato dal Comune di Milano, come descritto all'art. 21 del presente bando.
- **Ambito 1C:** la progettazione del collegamento ciclopedonale a raso tra via Martinelli e il confine sud della futura area di interscambio, a ridosso della viabilità di progetto Enna-Chiodi. Lo sviluppo progettuale dei livelli successive sarà affidato dal Comune di Milano, come descritto all'art. 21 del presente bando.

Il progetto di fattibilità tecnico-economica dovrà dimostrare la compatibilità dei tempi di realizzazione della passerella (Ambito 1A) con le tempistiche M4, quindi la costruzione di tale opera non potrà durare più di **18 mesi** tenendo conto delle complessità costruttive dovute all'attraversamento ferroviario (con possibili soggezioni all'esercizio) e alla presenza del Naviglio.

AMBITO 2 – stesura Linee Guida

- **Ambito 2A:** Linee Guida, per la riconfigurazione dell'area di Piazza Tirana nell'area che si estende dalla Stazione FS di San Cristoforo al confine nord dell'area verde.
- **Ambito 2B:** Linee Guida dell'area di interscambio che si svilupperà a sud di via Martinelli

Gli **AMBITI 1 e 2** sono rappresentati sulla Tavola 3.2 "Tavola con perimetrazione area di concorso".

Gli obiettivi e gli indirizzi per la progettazione, con la descrizione dettagliata dei contenuti e delle finalità da perseguire, si trovano nel Documento Preliminare alla Progettazione (di seguito, per brevità, DPP), allegato parte integrante del presente Bando.

Il costo massimo complessivo delle opere relative agli **Ambiti 1A, 1B e 1C** è fissato in **€ 13.947.000,00** suddiviso nei seguenti importi:

- **Ambito 1A:** il costo delle opere deve essere al massimo pari a **€ 12.000.000,00** IVA esclusa. Tale importo comprende, oltre ai costi dei lavori per la realizzazione dell'opera, tutti gli oneri di cantierizzazione, degli apprestamenti, delle eventuali soggezioni al traffico (ferroviario e stradale). E' da considerarsi inoltre vincolo di progettazione e trova copertura nel QE dell'opera M4. Gli oneri esterni della sicurezza e gli altri oneri necessari, saranno spesi a parte e troveranno anch'essi copertura nel QE M4.
- **Ambito 1B e 1C:** il costo di realizzazione delle opere deve essere al massimo **€ 1.947.000,00** (IVA esclusa); gli oneri esterni della sicurezza e gli altri oneri necessari saranno valutati a parte. Tali importi troveranno copertura nell'ambito di finanziamenti a carico del Comune di Milano.

2. TIPO DI PROCEDURA

Il concorso, con procedura aperta, è articolato in unico grado finalizzato a individuare la migliore proposta progettuale tra quelle presentate entro il termine.

Per garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione le procedure del concorso e il rapporto fra Ente

banditore e concorrente avverranno esclusivamente per via telematica attraverso il sito **www.sancristoforo.concorrimi.it**.

Al sito sopra citato il concorrente avrà accesso mediante registrazione e potrà scaricare il materiale necessario alla partecipazione, formulare quesiti, consultare l'apposita pagina "news" e consegnare mediante caricamento gli elaborati delle proposte progettuali.

Il sistema assegnerà ad ognuno dei concorrenti un codice alfanumerico (codice registrazione) e garantirà l'anonimato dell'intero procedimento¹.

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO: REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto agli Architetti e agli Ingegneri iscritti nei rispettivi Ordini professionali o nei Registri professionali dei Paesi di appartenenza, abilitati all'esercizio della professione alla data di pubblicazione del presente Bando di Concorso che non incorrano nei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.

Nello specifico sono ammessi a partecipare al concorso tutti i soggetti di cui all'art. 46 comma 1 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. in possesso dei requisiti di cui al D.M. 263/2016 e s.m.i.

La partecipazione degli architetti iunior e ingegneri iunior è ammessa nei limiti di quanto previsto dall'art. 15 e seguenti (per la professione di architetto) nonché dall'art. 45 e seguenti (per la professione di ingegnere) del d.P.R. 328/2001 e s.m.i.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente mediante raggruppamenti.

Nel caso di raggruppamento deve essere nominato un capogruppo, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente banditore.

Il raggruppamento costituisce un'entità unica ai fini del concorso e la paternità della proposta progettuale espressa verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, a tutti i componenti del raggruppamento².

I raggruppamenti, anche se non ancora formalmente costituiti, devono prevedere, quale progettista, la presenza di almeno un professionista laureato, abilitato all'esercizio della professione da meno di 5 (cinque) anni, antecedenti la data di pubblicazione del presente Bando, ai sensi del D.M. 263/2016 e s.m.i. I partecipanti al concorso, singoli o in raggruppamento, potranno avvalersi di consulenti e collaboratori, anche se non iscritti agli Ordini o Registri professionali.

Di ogni singolo consulente o collaboratore dovrà essere dichiarata la qualifica e la natura della consulenza o della collaborazione. Compiti e attribuzione dei consulenti e/o collaboratori sono definiti all'interno del gruppo concorrente senza che ciò abbia rilevanza nei rapporti fra il concorrente e l'Ente banditore.

Ai partecipanti, per la partecipazione al concorso, non sono richiesti i requisiti speciali di cui all'art.83 del codice, come richiesti al successivo articolo 21 del presente documento, che dovranno essere dimostrati esclusivamente dal vincitore dopo la conclusione della procedura concorsuale e prima della procedura negoziata finalizzata all'affidamento dei livelli successivi di progettazione e degli altri servizi attinenti all'architettura e l'ingegneria, anche attraverso l'istituto dell'avvalimento o la costituzione di un raggruppamento temporaneo.

4. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ E MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivi di esclusione di un partecipante le cause di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.

Non possono partecipare al concorso pena l'esclusione:

1. coloro che hanno partecipato alla stesura del presente Bando e dei documenti allegati, i loro coniugi e i loro parenti fino al quarto grado compreso e chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo;
2. coloro che potrebbero risultare favoriti a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari rilevanti ai fini del

Concorso e/o del loro coinvolgimento nella redazione del Bando e dei suoi allegati o nella realizzazione del Concorso;

3. i dipendenti dell'Ente banditore e i soggetti che hanno, alla data di pubblicazione del presente Bando, un rapporto di collaborazione, di qualsiasi natura con l'Ente banditore avente ad oggetto il tema del concorso. L'incompatibilità è estesa ai coniugi e ai parenti fino al quarto grado compreso;

La partecipazione a qualsiasi titolo (capogruppo, membro del raggruppamento, consulente, collaboratore) di un concorrente a più di un gruppo comporta l'esclusione dal concorso sia del singolo concorrente sia del gruppo o dei gruppi di cui il medesimo risulta essere componente.

Partecipanti e membri di Commissione non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

5. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente Bando e nella documentazione allegata.

I soggetti che partecipano alla procedura esonerano espressamente l'Ente banditore da ogni responsabilità relativa a qualsiasi malfunzionamento o difetto relativo ai servizi di connettività necessari a raggiungere il sistema telematico di acquisizione delle proposte progettuali e della documentazione.

6. SOCCORSO ISTRUTTORIO

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, con esclusione di quelle afferenti la proposta progettuale, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui al comma 9, articolo 83 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. L'ente banditore assegna al concorrente un termine, non superiore a dieci giorni, perché siano resi, integrati o regolarizzati i documenti e le dichiarazioni necessarie, indicandone il contenuto e i soggetti che le devono rendere. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, o di inadeguatezza delle integrazioni presentate, il concorrente è escluso dalla gara.

7. VERSAMENTO DEL CONTRIBUTO ANAC

Deve essere eseguito, entro il termine per la consegna degli elaborati, pena l'esclusione dal concorso, ai sensi della Delibera numero 1300 del 20 dicembre 2017 e s.m.i., il versamento a favore dell'Autorità Nazionale Anticorruzione - ANAC³, dell'importo di € **35,00** quale contributo per la partecipazione al presente concorso, seguendo le istruzioni operative fornite dalla stessa Autorità sul sito internet all'indirizzo: www.anticorruzione.it (servizi online - servizio riscossione contributi).

Il contributo potrà essere eseguito a partire dalle 24 ore successive all'avvenuto perfezionamento, a cura dell'Ente banditore, della procedura di trasmissione delle informazioni richieste dal Sistema Informativo Monitoraggio Gare (SIMOG).

8. DOCUMENTI DEL CONCORSO

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione, scaricabile dal sito internet www.sancristoforo.concorrimi.it:

1. BANDO DI CONCORSO

1. Bando di concorso (documento_bando.pdf)
1. Competition Notice (1 *Competition notice.pdf*)

2. DOCUMENTO PRELIMINARE ALLA PROGETTAZIONE

2. Documento Preliminare alla Progettazione (pdf) (2 *Documento Preliminare alla Progettazione.pdf*)
2. Preliminary Design Document (pdf) (2 *Preliminary Design Document.pdf*)

3. CARTOGRAFIA

- 3.1 Fotopiano (pdf) (31 *Fotopiano.pdf*)
- 3.1 Fotopiano (dwg) (31 *Fotopiano Autocad2007.zip*)
- 3.2 Tavola con perimetrazione area di concorso (pdf) (32 *Tavola con perimetrazione area di concorso.pdf*)
- 3.3 Tavola con perimetrazione area di concorso – sezione (pdf) (33 *Tavola con perimetrazione area di*

concorso_sezione.pdf

3.3 Tavola con perimetrazione area di concorso (dwg) *(33 Tavola con perimetrazione area di concorso Autocad2007.zip)*

3.4 Tavola stato di fatto (dwg) *(34 Tavola stato di fatto Autocad2007.zip)*

3.4.1 Tavola stato di fatto (pdf) *(341 Tavola stato di fatto.pdf)*

3.4.2 Tavola stato di fatto (pdf) *(342 Tavola stato di fatto.pdf)*

3.4.3 Tavola stato di fatto (pdf) *(343 Tavola stato di fatto.pdf)*

3.4.4 Tavola stato di fatto (pdf) *(344 Tavola stato di fatto.pdf)*

3.5 Tavola dei flussi (pdf) *(35 Tavola dei flussi.pdf)*

4. ILLUMINAZIONE PUBBLICA

4.1 Illuminazione pubblica (pdf) *(41 Illuminazione pubblica.zip)*

5. STAZIONE M4

5.0 Progetto stazione M4 San Cristoforo (dwg) *(50 Progetto stazione M4 San Cristoforo Autocad2007.zip)*

5.1 Progetto stazione M4 San Cristoforo_planimetria quota sottopasso_sezione AA (pdf) *(51 progetto stazione M4 San Cristoforo_planimetria quota sottopasso_sezione AA.pdf)*

5.2 Progetto stazione M4 San Cristoforo_planimetria coperture_sezione BB (pdf) *(52 progetto stazione M4 San Cristoforo_planimetria coperture_sezione BB.pdf)*

5.3.1 Progetto M4_tipologico_1 (pdf) *(531 Progetto M4_tipologico torino impianti.pdf)*

5.3.2 Progetto M4_tipologico_2 (pdf) *(532 Progetto M4_tipologico copertura scale.pdf)*

5.3.3 Progetto M4_tipologico_3 (pdf) *(533 Progetto M4_tipologico copertura ascensore.pdf)*

5.4 Sintesi documento M4_variante atrio e ingresso stazione (pdf) *(54 Sintesi documento M4_variante atrio e ingresso stazione.pdf)*

6. VERDE

6.1 Sistema del verde (pdf) *(61 Sistema del verde.pdf)*

6.2 Indicazioni per la progettazione di aree verdi pubbliche (pdf) *(62 Indicazioni per la progettazione di aree verdi pubbliche.pdf)*

6.3 Tavola unione generale del verde (pdf) *(63 Tavola unione generale del verde.pdf)*

6.3 Tavola unione generale del verde (dwg) *(63 Tavola unione generale del verde Autocad2007.zip)*

6.4 Rilievo di Piazza Tirana con identificativo alberature (dwg e xls) *(64 Rilievo di Piazza Tirana con identificativo alberature.zip)*

7. VINCOLI

7.0 Tavola dei vincoli (dwg) *(70 Tavola dei vincoli Autocad2007.zip)*

7.1 Tavola dei vincoli (pdf) *(71 Tavola dei vincoli.pdf)*

7.2.1 Dettaglio vincoli di interferenza M4 721 (pdf) *(721 Dettaglio vincoli di interferenza M4.pdf)*

7.2.2 Dettaglio vincoli di interferenza M4 722 (pdf) *(722 Dettaglio vincoli di interferenza M4.pdf)*

7.2.3 Dettaglio vincoli di interferenza M4 723 (pdf) *(723 Dettaglio vincoli di interferenza M4.pdf)*

8. PGT VIGENTE | REVISIONE PGT

– PGT VIGENTE

8.1 Norme di Attuazione del Documento di Piano (pdf) *(81 Norme DDP.pdf)*

8.2 Allegato 3 Scheda di indirizzo per l'assetto del territorio e tabella dati quantitativi (pdf) *(82 Allegato 3 Scheda di indirizzo.pdf)*

8.3 D 01 Ambiti di trasformazione Tav. 04 Sud Ovest (pdf) *(83 D01 Ambiti di trasformazione 4 SO.pdf)*

8.4 R 02 Tav. 4B Indicazioni morfologiche (pdf) *(84 R02 Indicazioni morfologiche 4B.pdf)*

8.5 R 05 Tav. 4B Vincoli amministrativi e per la difesa del suolo (pdf) *(85 R05 Vincoli amministrativi e difesa del suolo 4B.pdf)*

8.6 R 06 Tav. 4B Vincoli di tutela e salvaguardia (pdf) *(86 R06 Vincoli di tutela e salvaguardia 4B.pdf)*

8.7 Allegato 8 Regolamento in materia di polizia idraulica del reticolo idrografico (pdf) *(87 Allegato 8 Regolamento polizia idraulica.pdf)*

8.8 Allegato 9 Relazione illustrativa reticolo idrografico e fasce di rispetto (pdf) *(88 Allegato 9 Relazione reticolo idrografico e fasce di rispetto.pdf)*

8.9 R 09 Tav. 4B Reticolo idrografico e fasce di rispetto (pdf) *(89 R09 Reticolo idrografico e fasce di rispetto 4B.pdf)*

8.10 Norme di Attuazione del Piano dei Servizi (pdf) *(810 Norme PDS.pdf)*

8.11 S 01 Tav. 4B I servizi pubblici e di interesse pubblico generale (pdf) *(811 S01 Servizi pubblici e di interesse pubblico generale 4B.pdf)*

8.12 S 02 Tav. 4B Il sistema del verde urbano, delle infrastrutture per la mobilità e dell'edilizia residenziale sociale (pdf) *(812 S02 Sistema del verde urbano mobilita edilizia residenziale sociale 4B.pdf)*

8. PGT VIGENTE | REVISIONE PGT

- REVISIONE PGT – Proposta di adozione approvata dalla Giunta Comunale il 12/10/2018

- 8.13 03DP D01 Progetto Piano (pdf) (*813 03DP_D01_Progetto_Piano.pdf*)
- 8.14 02PR R01 Fattibilità geologica (pdf) (*814 02PR_R01_Fattibilita_geologica.pdf*)
- 8.15 03PR R02 Indicazioni Urbanistiche 4 SO (pdf) (*815 03PR_R02_Indicazioni_Urbanistiche_4_SO.pdf*)
- 8.16 07PR R06 Vincoli tutela (pdf) (*816 07PR_R06_Vincoli_tutela.pdf*)
- 8.17 10PR R09 Reticolo idrografico PGRA 4 SO (pdf) (*817 10PR_R09_Reticolo_idrografico_PGRA_4_SO.pdf*)
- 8.18 12PR RA1 Giudizio sintetico (pdf) (*818 12PR_RA1_Giudizio_sintetico.pdf*)
- 8.19 03PS S01 Servizi pubblici comunali 4 SO (pdf) (*819 03PS_S01_Servizi_publici_comunali_4_SO.pdf*)
- 8.20 04PS S02 Sistema verde mobilità 4 SO (pdf) (*820 04PS_S02_Sistema_verde_mobilita_4_SO.pdf*)

9. ADP SCALI FERROVIARI

- 9.1 Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo (dwg) (*91 Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo.dwg*)
- 9.1.1 Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo_Allegato catastale (pdf) (*911 AdP Scali_All.H7_Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo_allegato catastale.pdf*)
- 9.1.2 Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo-parco attrezzato (pdf) (*912 AdP Scali_All.B7_Tavola perimetrazione Zona Speciale San Cristoforo-parco attrezzato.pdf*)
- 9.2 AdP Scali_All.F_Normativa Tecnica di Attuazione (pdf) (*92 AdP Scali_All.F_Normativa Tecnica di Attuazione.pdf*)
- 9.3 AdP Scali_All.U_Documento di Visione strategica (pdf) (*93 AdP Scali_All.U_Documento di Visione strategica.pdf*)
- 9.4 AdP Scali_All.O_Inquadramento degli interventi trasportistici (pdf) (*94 AdP Scali_All.O_Inquadramento degli interventi trasportistici.pdf*)
- 9.5 AdP Scali_All.V_Studio Rotaie Verdi_Relazione (pdf) (*95 AdP Scali_All.V_Studio Rotaie Verdi_Relazione.pdf*)
- 9.6 AdP Scali_All.V_Studio Rotaie Verdi_Progetto di rete ecologica (pdf) (*96 AdP Scali_All.V_Studio Rotaie Verdi_Progetto di rete ecologica.pdf*)
- 9.7 AdP Scali_All.KeKbis_Confronto con soggetti locali (pdf) (*97 AdP Scali_All.KeKbis_Confronto con soggetti locali.pdf*)
- 9.8 AdP Scali_All.J_Schede di indirizzo per l'assetto del territorio (pdf) (*98 AdP Scali_All.J_Schede di indirizzo per l'assetto del territorio.pdf*)

10. IMMAGINI

- 10 Immagini fotografiche (pdf) (*10 Immagini fotografiche.pdf*)
- 10 Immagini fotografiche (jpg) (*10 Immagini fotografiche.zip*)
- 10.1 Immagini aeree (*101 Immagini aeree.pdf*)

11. NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- 11.1 Capitolato generale RFI (pdf) (*111 Capitolato generale RFI.pdf*)
- 11.2 Manuale di progettazione RFI (pdf) (*112 Manuale di progettazione RFI.zip*)
- 11.3 UNI 8379 - Sistemi di trasporto a guida vincolata (ferrovia, metropolitana, metropolitana leggera, tranvia veloce e tranvia) (pdf) (*113 UNI 8379.pdf*)
- 11.4 UNI 7156 - Tranvie e tranvie veloci - Distanza minime degli ostacoli fissi dal materiale rotabile e interbinario (pdf) (*114 UNI 7156.pdf*)
- 11.5 Listini prezzi per l'esecuzione delle opere (pdf) (*115 Listini prezzi per l'esecuzione delle opere.zip*)

12. CALCOLO ONORARI

- 12 Calcolo onorari ai sensi del DM Giustizia 17 giugno 2016 (pdf) (*12 Calcolo onorari.pdf*)

13. STUDI E RICERCHE SULL'AMBITO DI PROGETTO

- 13.1 Studio "I ponti dei Navigli di Milano" (pdf) (*131 I ponti dei Navigli di Milano.pdf*)
- 13.2 Studio Politecnico di Milano (pdf) (*132 Studio Politecnico di Milano.pdf*)

9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI - SOPRALLUOGO

I soggetti interessati al concorso ed i concorrenti possono presentare all'Ente banditore richieste di chiarimenti, esclusivamente mediante la compilazione dell'apposito modulo elettronico, previsto nel sito Internet entro il giorno **04.03.2019** alle ore **13:00:00**.

Il termine ultimo per la pubblicazione sul sito dei chiarimenti, anche in forma sintetica è il giorno **08.03.2019** alle

ore **18:00:00**.

Immagini aeree, che consentano una visione d'insieme dell'area oggetto di concorso, saranno pubblicate sul sito del concorso.

Non sono previsti sopralluoghi accompagnati essendo gran parte dell'area oggetto di concorso liberamente accessibile. Si segnala che le aree interne ai cantieri M4 non sono accessibili per motivi di sicurezza. Eventuali richieste di visita nei cantieri saranno valutate compatibilmente con le lavorazioni in corso.

10. ELABORATI RICHIESTI

Il progetto di fattibilità tecnica ed economica, che i concorrenti devono presentare, è costituito dai seguenti elaborati:

1. Relazione tecnico illustrativa del progetto

La relazione deve descrivere il progetto e dare le necessarie indicazioni per la prosecuzione dell'iter progettuale.

Nel dettaglio la relazione deve affrontare i seguenti argomenti in relazione agli ambiti e sottoambiti progettuali richiesti:

- illustrazione delle ragioni della soluzione proposta e motivazione delle scelte architettoniche e tecniche del progetto, descrizione generale della soluzione progettuale dal punto di vista funzionale;
- descrizione della caratterizzazione del progetto dal punto di vista dell'inserimento nel contesto di riferimento e le relazioni con il tessuto circostante;
- descrizione dei criteri di progetto finalizzati alla sostenibilità ambientale, energetica ed economica;
- valutazioni dell'inserimento paesaggistico dell'opera, tenuto conto che successivamente al concorso il progetto dovrà essere sottoposto all'iter di autorizzazione paesaggistica, ai sensi dell'articolo 146 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modifiche ed integrazioni, in quanto ricade in ambito assoggettato a tutela paesaggistica;
- accessibilità, utilizzo, facilità ed economicità di manutenzione e gestione delle soluzioni del progetto;
- aspetti del progetto non evidenti negli elaborati grafici che si intendono sottolineare;
- modalità realizzative ed eventuali fasi della passerella ciclopedonale, in considerazione della necessità di scavalcare 4 binari ferroviari e il Naviglio Grande, dettagliando eventuali soggezioni agli esercizi ferroviari;
- indirizzi per la redazione del progetto definitivo;
- prime indicazioni e misure finalizzate alla tutela della salute e sicurezza in fase di cantiere per la stesura dei piani di sicurezza e relativa stima economica;
- valutazione di massima sugli aspetti economico-finanziari del progetto;
- linee guida progettuali per la riconfigurazione delle aree di Piazza Tirana e di quella compresa tra la via Martinelli e la nuova viabilità Enna-Chiodi "Ambito 2", con eventuale elaborazione grafica di inquadramento in scala adeguata e tecnica libera;
- abstract illustrativo del progetto, in massimo 3.000 battute, che l'Ente banditore potrà utilizzare in occasione di mostre, esposizioni e pubblicazioni di cui all'articolo 20 "Mostra e pubblicazione delle proposte progettuali" del presente Bando.

La Relazione potrà contenere immagini e schemi grafici e dovrà essere contenuta in un fascicolo di massimo n.19 facciate in formato UNI A3 più la copertina, orizzontale (per un massimo di 3.500 battute per pagina spazi inclusi), compresa riduzione delle n. 6 tavole, su file PDF.

2. Elaborati grafici

- inquadramento urbano scala 1:1000
- planimetrie generali e profili scala 1:200/1:500
- piante in scala 1:200 o 1:100 che permettano l'individuazione di tutte le caratteristiche distributive, tipologiche, funzionali del progetto;
- sezioni, prospetti e viste in scala adeguata alla descrizione del progetto;
- modalità di realizzazione delle opere;
- tipologia degli impalcati proposti e materiali utilizzati;
- geometrie degli ingombri delle opere in relazione alle altre infrastrutture presenti (linea ferroviaria e Naviglio)
- render complessivi inseriti nel contesto di riferimento.

Gli elaborati grafici devono essere contenuti in n° **6 (sei)** tavole formato UNI A0 orientate in senso verticale su file PDF.

3. Calcolo sommario della spesa

Dovrà essere fornito il calcolo sommario della spesa, distinto per gli **Ambiti 1A, 1B, 1C**, che dovrà essere contenuto in massimo 8 facciate UNI A4 più la copertina su file PDF. Deve essere calcolato secondo i prezziari scaricabili dal sito del concorso. Qualora una voce che si intende utilizzare non fosse riportata nei citati prezziari, sarà a cura del concorrente provvedere ad un'indagine di mercato e comunicare, nella documentazione progettuale trasmessa, le modalità con cui si è definito il nuovo prezzo utilizzato ai fini del calcolo di spesa.

Non saranno ammesse soluzioni che prevedano il superamento de costi massimi previsti pari a

- **12.000.000,00 €** per l'**Ambito 1A**
- **1.947.000,00 €** per gli **Ambiti 1B e 1C**

I costi dovranno essere comprensivi degli apprestamenti per esecuzione delle opere e delle eventuali opere provvisoriale previste nel progetto e quant'altro necessario alla realizzazione delle opere.

Oneri esterni per la sicurezza esclusi.

Il numero e le indicazioni di cui ai punti 1, 2 e 3 del presente articolo coincidono con la finalità dell'Ente banditore di acquisire un progetto di fattibilità tecnica ed economica.

I concorrenti possono fornire un approccio metodologico all'uso della tecnologia BIM Building Information Modeling.

I file degli elaborati dovranno essere stampabili e non dovranno eccedere ciascuno la dimensione di **10MB**.

Il codice alfanumerico (codice registrazione) che il sistema assegna ad ogni partecipante al momento della registrazione NON deve essere riportato sugli elaborati, pena l'esclusione.

Elaborati difforni dalle sopra citate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, ecc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal concorso.

I file devono essere, a pena di esclusione, anonimi sia nel contenuto sia nelle proprietà, come da specifiche presenti nel sito.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati dal bando e previsti dalla piattaforma.

11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI⁴

Per partecipare al concorso ci si avvarrà del sito **www.sancristoforo.concorrimi.it** al quale il singolo partecipante o il capogruppo dovrà registrarsi mediante indirizzo di posta elettronica certificata o, nel caso di partecipanti residenti in un altro Stato, indirizzo di posta elettronica basato su tecnologie che soddisfino formalità e requisiti equivalenti.

In particolare sarà necessario compilare e caricare, pena l'esclusione, i seguenti documenti:

- 1) Domanda di partecipazione**
- 2) Dichiarazione sostitutiva dell'Atto di Notorietà**
- 3) Autorizzazione dell'Ente**
- 4) Scheda di raggruppamento**
- 5) Documento di identità**
- 6) Dichiarazione sostitutiva di assenza di motivi di esclusione e conformità ai limiti di partecipazione contenuti nel Documento di Gara Unico Europeo – DGUE (compilato per le seguenti parti: Parte II sez. A e B; Parte III Sez. A, B, C, D; Parte IV Sez. A; Parte VI)**
- 7) Ricevuta di pagamento contributo ANAC**

I documenti compilati dovranno essere stampati, sottoscritti e caricati insieme ai file contenenti la copia fotostatica non autenticata di un documento d'identità del sottoscrittore e la copia fotostatica dell'autorizzazione alla partecipazione in caso di concorrente dipendente di pubblica amministrazione ex art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.

Non sono ammesse, pena l'esclusione, forme di partecipazione con modalità diverse da quelle descritte dal Bando e specificate sul sito. Con la registrazione al sito si avrà accesso a tutte le indicazioni necessarie per la consegna della documentazione amministrativa e degli elaborati.

Gli elaborati dovranno essere trasmessi, **mediante la conclusione della procedura on-line**⁵, a pena di esclusione entro e non oltre il giorno **03.04.2019** alle ore **13:00:00**. Terminata la procedura il concorrente riceverà all'indirizzo pec utilizzato per la registrazione una email con la data e ora di trasmissione del plico.

Il sito non accetterà la finalizzazione della procedura oltre il termine indicato.

12. CALENDARIO DEL CONCORSO

Le principali scadenze della procedura del concorso sono le seguenti:

- **04.03.2019** ore **13:00:00**
Termine per la ricezione delle richieste di chiarimento;
- **08.03.2019** ore **18:00:00**
Termine per la pubblicazione delle risposte alle richieste di chiarimento pervenute entro il **04.03.2019**;
- **03.04.2019** ore **13:00:00**
Termine ultimo per la ricezione delle proposte progettuali;
- **04.04.2019** ore **11:00:00**
Prima seduta pubblica della Commissione giudicatrice, per la lettura o pubblicazione dei codici alfanumerici attribuiti dal sistema telematico alle diverse proposte.

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

13. COMMISSIONE GIUDICATRICE – ESAME PRELIMINARE

La Commissione giudicatrice verrà costituita in conformità alle Linee Guida n°5 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione - ANAC - e sarà composta da membri esperti, esterni all'Ente Banditore, individuati attraverso sorteggio⁶ all'interno della lista fornita dall'ANAC e successivamente al termine della consegna delle proposte progettuali⁷.

Il sorteggio degli esperti che saranno designati a formare la Commissione giudicatrice avverrà tramite seduta pubblica di una apposita Commissione di sorteggio formata da membri interni all'Ente Banditore, di cui verrà redatto verbale, che si svolgerà in data successiva a quella massima per la presentazione delle proposte progettuali. La data e ora della seduta pubblica saranno pubblicati sul sito **www.sancristoforo.concorrimi.it**

La particolare complessità dell'affidamento, dovuta alle caratteristiche che il progetto selezionato dovrà possedere per rispondere agli obiettivi richiesti, comporta che:

- il numero di membri della Commissione giudicatrice sia pari a 5 (cinque);
- la Commissione giudicatrice sia composta da esperti di diverse aree e specializzazioni: Architetto/ Paesaggista/ Pianificatore Territoriale / Ingegnere civile ed ambientale;
- il numero di esperti tra i quali sorteggiare i membri della Commissione giudicatrice sia pari al triplo del numero di componenti da nominare, anche per garantire la possibilità di reperire professionisti di grande esperienza, e quindi pari a 15 (quindici).

Fino alla adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'articolo 78 del D.lgs. 50/2016, la Commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante.

La Commissione giudicatrice si avvarrà di un segretario, senza diritto di voto, scelto dall'Ente banditore.

Le sedute della Commissione giudicatrice sono valide con la presenza di tutti i componenti.

Le decisioni della Commissione giudicatrice sono prese a maggioranza e hanno carattere vincolante per l'Ente banditore.

Non possono far parte della Commissione giudicatrice i candidati che ricadono in una o più delle cause di incompatibilità, astensione, esclusione previste dall'art. 77 del D.lgs. 50/2016 e dai paragrafi 3.6 e 3.7 delle Linee Guida n°5.

La scelta del presidente della Commissione giudicatrice sarà effettuata dai membri stessi, prima della valutazione delle proposte progettuali⁸.

La valutazione dei progetti, da parte della Commissione, è preceduta da un esame preliminare degli elaborati

prodotti dai concorrenti eseguito senza alcuna valutazione di merito dal Coordinatore del Concorso e dalla Segreteria. Tale esame è esclusivamente finalizzato alla verifica del numero e formato degli elaborati richiesti nel bando. Sul risultato dell'esame preliminare viene steso un Rapporto, firmato dal Responsabile Unico del Procedimento - RUP (vedi articolo 22 del Bando) e trasmesso alla Commissione, che assume le decisioni in merito all'ammissibilità.

La Commissione giudicatrice ha il compito di valutare le proposte progettuali. A tal fine i suoi lavori si svolgeranno in almeno tre sedute riservate; di esse sono redatti appositi verbali sottoscritti da tutti i componenti e custoditi dal RUP.

I lavori della Commissione potranno svolgersi a distanza con procedure telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni.

I verbali delle sedute, che devono essere firmati da tutti i membri, conterranno l'individuazione della metodologia⁸ seguita e dell'iter dei lavori. Il verbale finale deve contenere la graduatoria con motivazione per tutti i concorrenti.

La Commissione stabilisce pertanto la graduatoria di merito, individuando il vincitore - che non potrà essere ex aequo - le proposte premiate, con l'eventuale ripartizione differenziata del montepremi, ed eventualmente quelle ritenute meritevoli di menzione.

Di ogni progetto premiato o menzionato la Commissione redige un sintetico giudizio critico. È facoltà della Commissione redigere un giudizio complessivo sulle proposte pervenute ed esaminate.

I verbali di cui al presente articolo vengono immediatamente trasmessi, a cura del Presidente della Commissione, al RUP, a conclusione della procedura concorsuale e, successivamente al provvedimento amministrativo di presa d'atto dei verbali stessi, pubblicati sul sito www.sancristoforo.concorrimi.it

14. SEDUTE PUBBLICHE

I lavori della Commissione giudicatrice sono preceduti da una seduta pubblica, nel corso della quale la Commissione giudicatrice dà conto delle proposte progettuali presentate dando lettura o pubblicando i codici alfanumerici attribuiti dal sistema telematico alle diverse proposte, garantendo l'anonimato.

La seduta pubblica per l'avvio dei lavori della Commissione giudicatrice si terrà il giorno **04.04.2019** alle ore **11:00:00** presso **la sede che verrà resa nota sul sito del concorso**.

15. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Nelle sedute riservate la Commissione giudicatrice definisce la metodologia dei lavori. La scelta delle proposte progettuali verrà fatta sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

1. **Qualità urbana**, valorizzazione delle relazioni urbane e della permeabilità nella progettazione degli spazi aperti, con particolare attenzione al rapporto col Naviglio (max 18 punti)
2. **Qualità funzionale**, integrazione multi modale, accessibilità ciclabile e pedonale, con particolare attenzione all'efficienza dell'interscambio (max 18 punti)
3. **Qualità ambientale**, ridotto impatto sul suolo, sostenibilità e circolarità dell'intervento, valorizzazione delle connessioni ecologiche, resilienza, con particolare attenzione alla biodiversità (max 18 punti)
4. **Qualità architettonica**, riconoscibilità e identità degli interventi da un punto di vista compositivo e architettonico, con particolare attenzione alla "forte identità architettonica" della passerella (max 18 punti)
5. **Fattibilità e durabilità**, qualità della proposta progettuale con riferimento all'uso dei materiali e delle tecnologie costruttive in funzione dei tempi di realizzazione e delle infrastrutture esistenti. Modalità esecutiva, durabilità, sostenibilità economica, manutenzione, con particolare riferimento alla passerella (max 18 punti)
6. **Qualità delle Linee Guida** Ambiti 2A e 2B (max 10 punti)

16. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

L'Ente banditore, in seconda seduta pubblica, proclama il vincitore del concorso e dà lettura della classifica dei primi **10** concorrenti classificati associando ai codici alfanumerici i nominativi dei corrispondenti concorrenti, fatte salve le necessarie verifiche sulla documentazione amministrativa e le incompatibilità.

Il giorno, la sede e l'ora della seduta pubblica saranno pubblicati sul sito del concorso.

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

17. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

Il **vincitore** del concorso riceverà un premio di € **40.000,00** (al lordo di IVA e ogni altro onere di legge).

Con tale pagamento, come stabilito dall'art. 152 comma 5 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., la proprietà della proposta progettuale vincitrice viene acquisita dall'Ente banditore.

Al concorrente risultato **secondo** classificato è riconosciuto un premio di € **13.000,00** (al lordo di IVA e ogni altro onere di legge).

Al concorrente risultato **terzo** classificato è riconosciuto un premio di € **10.000,00** (al lordo di IVA e ogni altro onere di legge).

Ciascuno dei successivi **7 (sette)** concorrenti riceverà un rimborso spese di € **5.000,00** (al lordo di IVA e ogni altro onere di legge).

Su richiesta, agli autori dei progetti premiati o meritevoli di menzione, previo esito positivo della verifica dei requisiti, verrà rilasciato un Certificato di Buona Esecuzione del Servizio, utilizzabile a livello curricolare. Pertanto i concorrenti che siano stati premiati o ritenuti meritevoli di menzione, potranno assimilare la loro prestazione ad un progetto di fattibilità tecnica ed economica.

La liquidazione dei premi e dei rimborsi spese come sopra determinati avverrà, a cura e spese di M4 S.p.A., entro 60 (sessanta) giorni a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo con cui si approvano i lavori della Commissione giudicatrice.

Nel caso di raggruppamenti i premi/rimborsi spese verranno liquidati esclusivamente al soggetto indicato quale capogruppo nella domanda di partecipazione.

La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti secondo le disposizioni di legge in merito ai diritti d'autore e ai diritti sulla proprietà intellettuale.

Per i progetti, le immagini e tutto il materiale reso disponibile all'Ente banditore e richiesto per la partecipazione, il concorrente assume ogni responsabilità conseguente alla violazione di diritti di brevetto, di autore, di proprietà intellettuale e, in genere, di privativa altrui.

Per la partecipazione al concorso non è riconosciuto alcun compenso.

18. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

Salvo quanto previsto dalle disposizioni di legge vigenti in materia, l'esito del concorso sarà pubblicato sui siti dell'Ente banditore e sul sito di concorso **www.sancristoforo.concorrimi.it**, entro 10 (dieci) giorni dalla data di approvazione dei lavori della Commissione giudicatrice e sarà comunicato agli Ordini professionali territorialmente interessati.

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

19. PRIVACY

I dati personali forniti insieme alla domanda di partecipazione al concorso saranno trattati dall'Ente banditore (titolare del trattamento) al solo fine di consentire l'identificazione dei primi 10 concorrenti classificati del concorso medesimo. Il trattamento si basa sulla base legale dell'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta degli interessati e dell'adempimento degli obblighi legali (in particolare il Codice degli appalti, il D.lgs. 50/2016).

I dati saranno conservati per i 10 anni successivi alla conclusione del bando e degli eventuali ricorsi.

Essi potranno essere comunicati ad altri soggetti solo per le finalità strettamente connesse al concorso, alla gestione dei sistemi informativi e alla valorizzazione delle proposte progettuali di cui al successivo paragrafo.

I dati personali potrebbero essere trasferiti in Paesi al di fuori della UE o dello SEE. In questi casi, l'Ente

banditore preferibilmente userà fornitori sul territorio SEE; in caso contrario, verificherà l'adeguatezza del fornitore secondo quanto stabilito dalla normativa vigente, dalla Commissione europea e dal Garante per la protezione dei dati personali.

Gli interessati hanno taluni diritti stabiliti dalla normativa. In particolare:

- ottenere, se non impedito da leggi o regolamenti, l'accesso ai propri dati personali, la loro correzione o cancellazione e la limitazione o il blocco del loro trattamento; possono anche richiederne la portabilità;
- inviare un reclamo all'Ente banditore, al suo Responsabile della protezione dei dati o all'Autorità di controllo nazionale (in Italia è il Garante per la protezione dei dati personali) seguendo le istruzioni sul suo sito web.

Si ricorda che alcuni dati non possono essere cancellati e alcuni trattamenti non possono essere bloccati in quanto per Legge l'Ente banditore deve tenere traccia dei bandi promossi e dei loro risultati.

Per esercitare tali diritti si devono utilizzare i canali di riferimento dell'Ente banditore indicati sopra.

Il Responsabile della protezione dei dati **Arch. Simona Collarini** è contattabile all'indirizzo email **STUrbanistica@comune.milano.it** e all'indirizzo fisico **via G.B. Pirelli 30, 20124 Milano**.

20. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice. In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimane in capo ai rispettivi autori.

L'Ente banditore si impegna a presentare l'iniziativa alla stampa nazionale ed a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più opportune riportando i nomi dei singoli autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Ai partecipanti spetta il diritto di pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, purché al termine della procedura concorsuale.

Con la partecipazione al concorso i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, anche sul sito www.concorrimi.it, senza che nulla sia dovuto al riguardo.

21. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI

CMM4/Metroblu affiderà al vincitore del concorso l'incarico di **integrazione e coordinamento della progettazione** per lo sviluppo del progetto **definitivo ed esecutivo** della passerella ciclopedonale di collegamento tra i quartieri Lorenteggio e Ronchetto sul Naviglio di cui all'**Ambito A1** (come da art. 1 del presente Bando), come membro del team di progettazione in capo a CMM4/Metroblu.

Tale incarico sarà conferito da CMM4/Metroblu al vincitore del concorso per l'importo massimo quantificato in € **155.011,12** (al netto di IVA e di ogni altro onere di legge).

Fermo restando il valore dell'opera come definito dal DPP, l'incarico verrà affidato al vincitore del concorso, con procedura negoziata senza bando.

Il Comune di Milano si riserva di decidere se avviare le successive fasi di progettazione relative alla proposta progettuale vincitrice per la progettazione degli **Ambiti 1B e 1C**. In tal caso, fermo restando il valore dell'opera come definito dal DPP, al vincitore del concorso verrà affidato, con procedura negoziata senza bando, l'incarico della **progettazione definitiva ed esecutiva** di:

- Hub intermodale dell'area situata tra via Lodovico il Moro e via Guido Martinelli di cui all'**Ambito 1B**;
- collegamento ciclopedonale a raso tra via Martinelli e il confine sud della futura area di interscambio, a ridosso della viabilità di progetto Enna-Chiodi di cui all'**Ambito 1C** (come da all'art. 1 del presente Bando);

per l'importo massimo quantificato in € **149.313,82** (al netto di IVA e di ogni altro onere di legge).

In allegato al Bando:

- la descrizione analitica del corrispettivo e delle prestazioni richieste è riportata nell'allegato 12 "Calcolo onorari ai sensi del DM Giustizia 17 giugno 2016" che espone il calcolo analitico degli onorari secondo il dettato del citato Decreto
- la Tavola 3.2 "Tavola con perimetrazione area di concorso" che rappresenta gli Ambiti di progettazione oggetto

dell'incarico

Ai fini dell'affidamento di incarico il vincitore deve essere in possesso dei seguenti requisiti previsti dall'art. 83 D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.:

Requisiti economico-finanziari, di cui all'art.83, comma 1, lettera b) del D.Lgs.50/2016: il vincitore del Concorso dovrà dimostrare un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali, in linea con quanto disposto dall'art. 83 comma 4, lettera c).

Requisiti di capacità tecnica e professionale di cui all'art.83 comma 1, lettera c) del D.Lgs.50/2016.

Il vincitore del Concorso, con la documentazione allegata, deve dimostrare:

- **l'avvenuto espletamento**, negli ultimi dieci anni di servizi attinenti all'Architettura ed all'Ingegneria, di cui all'art. 3, lett. vvvv) del Codice, relativi a lavori appartenenti ad ognuna delle "ID-Opere" dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo globale per ogni "ID-Opera" pari ad 1 volta l'importo stimato dei lavori cui si riferisce la prestazione, calcolato con riguardo ad ognuna delle "ID-Opere";
- **l'avvenuto svolgimento**, negli ultimi dieci anni di due servizi attinenti all'Architettura ed all'Ingegneria, di cui all'art. 3, lett. vvvv) del Codice, relativi ai lavori appartenenti ad ognuna delle "ID-Opere" dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo totale non inferiore a 0,40 volte l'importo stimato dei lavori cui si riferisce la prestazione, calcolato con riguardo ad ognuna delle "ID-Opere".

I requisiti economico-finanziari di cui all'art.83, comma 1, lettera b) del Codice e i requisiti relativi alla capacità tecniche e professionali di cui all'art.83 comma 1 lettera c, possono essere dimostrati dal vincitore del Concorso, nella fase di affidamento dei livelli successivi della progettazione.

Il possesso dei requisiti di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria, capacità tecniche e professionali del vincitore, sarà verificato solo nel caso di affidamento dell'incarico dei servizi, con la procedura prevista dall'articolo 81, comma 1 del D. Lgs. 50/2016.

Il vincitore del concorso, al fine di dimostrare i requisiti richiesti per l'affidamento dei servizi di cui al periodo precedente, oltre alla possibilità di ricorrere all'avvalimento ai sensi dell'articolo 89 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i., può costituire, ai sensi dell'articolo 152, comma 5 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i., un raggruppamento temporaneo tra i soggetti di cui al comma 1 dell'articolo 46 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i. o modificare il raggruppamento già proposto per la partecipazione al concorso con altri soggetti, purché in entrambi i casi tali soggetti non abbiano già partecipato al concorso, presentando all'atto della partecipazione al concorso espresso impegno in tal senso.

I requisiti speciali di cui ai punti precedenti devono essere posseduti complessivamente dal raggruppamento. Il soggetto mandatario deve possedere una quota maggiore rispetto ai mandanti, ai quali non possono essere richieste percentuali minime di possesso degli stessi requisiti.

Nel caso di raggruppamento temporaneo, si dovrà provvedere alla costituzione formale dello stesso prima dell'affidamento dell'incarico per lo sviluppo degli ulteriori livelli progettuali entro il termine di 30 giorni dall'aggiudicazione del concorso.

22. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO - COORDINATORE DEL CONCORSO

Oltre che nelle forme previste dalla legge, il bando è pubblicato sul sito internet dell'Ente banditore e sul sito www.sancristoforo.concorrimi.it.

Responsabile Unico del Procedimento (RUP) è: Arch. Simona Collarini (Comune di Milano - Direttore Area Pianificazione Urbanistica Generale).

Coordinatore del concorso è: Arch. Paola Velluto (Comune di Milano - Area Pianificazione Urbanistica Generale).

23. LINGUA

La lingua ufficiale è l'italiano. E' ammesso l'uso della lingua inglese.

24. DISPOSIZIONI FINALI – TUTELA GIURISDIZIONALE

L'accesso agli atti dell'intera procedura è consentito successivamente al provvedimento amministrativo di presa d'atto dei verbali dei lavori della Commissione giudicatrice. Per tutto quanto non disciplinato dal bando di concorso, si applica la normativa vigente in materia.

Trovano applicazione l'art. 211 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. nonché gli artt. 119 e 120 del D.Lgs. 104/2010 (Codice del processo amministrativo) e s.m.i.

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale amministrativo regionale.

Per le controversie è competente il Tribunale Amministrativo Regionale per **la Regione Lombardia sede di Milano**.

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

D.P.R. 5 giugno 2001 n. 328 (artt. 15 e 45) e s.m.i.;

D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i.;

Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio 27 aprile 2016;

D.Lgs. 2 luglio 2010 n. 104 e s.m.i.;

D.Lgs. 8 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;

Delibera numero 1300 del 20 dicembre 2017 e s.m.i. - ANAC;

D.M. 17 giugno 2016 e s.m.i.;

D.M. 2 dicembre 2016 n. 263 e s.m.i.;

D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56 e s.m.i.;

Linee Guida n°5 Anac del 16.11.2016, aggiornate con delib. del Consiglio Anac n. 4 del 10.01.2018;

Comunicato del Presidente Anac del 18 luglio 2018.

NOTE DI CHIARIMENTO

¹ Art. 2

Per garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione, la piattaforma per ogni registrazione assegna due codici univoci alfanumerici:

uno nella sola disponibilità del concorrente (codice registrazione)

uno nella sola disponibilità del Responsabile del procedimento (codice piattaforma)

Ad ulteriore garanzia dell'anonimato il Responsabile del procedimento svolgerà la sua attività con il solo codice univoco "codice piattaforma".

² Art. 3

Si tiene a precisare che l'espressione entità unica, in caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo, non comporta che eventuali raggruppamenti temporanei saranno considerati, ai fini del concorso, come un soggetto giuridico nuovo ed autonomo rispetto ai soggetti che lo compongono.

Resta quindi inteso che l'unitarietà del raggruppamento rileva, nell'ambito del presente concorso, ai soli fini della paternità delle proposte ideative e delle proposte progettuali che verranno presentate.

Rispetto alla facoltà di ricorso, da parte dei soggetti interessati, a collaboratori e consulenti esterni che non diverranno quindi concorrenti, si ricorda che:

a norma dell'art. 31 comma 8 D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. è vietato, per il soggetto che risulterà affidatario di incarichi di progettazione, di far ricorso al subappalto, fatta eccezione per le attività relative alle indagini geologiche, geotecniche e sismiche, a sondaggi, a rilievi, a misurazioni e picchettazioni, alla predisposizione di elaborati specialistici e di dettaglio, con l'esclusione delle relazioni geologiche, nonché per la sola redazione grafica degli elaborati progettuali;

a norma, dell'art. 105 comma 3 lett. a) D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. non sono considerate subappalto le attività specifiche affidate a lavoratori autonomi. Si richiama quindi l'attenzione alle norme anzidette per evitare che si faccia utilizzo a forme non ammesse di subappalto.

³ Art. 7

Il servizio di pagamento online è attivo in orari predeterminati e non offre la garanzia di ricevuata immediata. In alternativa, utilizzare il pagamento in contanti da effettuarsi presso i punti vendita abilitati. Per i soli operatori economici esteri, è possibile effettuare il pagamento anche tramite bonifico bancario internazionale, sul conto corrente bancario n. 4806788, aperto presso il Monte dei Paschi di Siena (IBAN: IT 77 O 01030 03200 0000 04806788 - BIC: PASCITMMROM) intestato all'Autorità Nazionale Anticorruzione.

La causale del versamento deve riportare esclusivamente il codice identificativo ai fini fiscali utilizzato nel Paese di residenza o di sede del partecipante (p.e. VAT number) ed il CIG che identifica la procedura alla quale si intende partecipare. L'operatore economico estero deve allegare all'offerta la ricevuta del bonifico effettuato. Per ulteriori informazioni consultare la pagina https://www.anticorruzione.it/portal/public/classic/home/_riscossioni

⁴ Art. 11

Si precisa che le indicazioni sulla modalità con le quali dovranno essere formulate le proposte da parte dei concorrenti discendono da ragioni di natura tecnica connesse al funzionamento del sistema e alla sua stabilità in termini di operatività nel corso del procedimento.

⁵ Art. 11 Con l'espressione "conclusione della procedura on line" si intende il passaggio operativo terminale della procedura di caricamento degli elaborati nel sistema. Il sistema telematico a conferma del corretto completamento della procedura, come da istruzioni presenti sul sito di concorso, invierà una email all'indirizzo pec utilizzato al momento della registrazione dal concorrente con la data e ora di chiusura del plico.

⁶ Art. 13 La procedura di richiesta della lista ad Anac e di sorteggio dei membri della Commissione giudicatrice garantirà che almeno uno dei membri della commissione sia abilitato alla progettazione di ciascuna delle categorie e tipologie di opere, in riferimento alla tabella contenuta nell'allegato al Decreto del Ministero della Giustizia 17 giugno 2016: Tavola Z-1 "Categorie delle opere - Parametro del grado di complessità – Classificazione dei servizi e corrispondenze".

⁷ Art. 13 Successivamente alla nomina della Commissione giudicatrice saranno pubblicati sul sito del concorso la composizione della Commissione, i curricula dei componenti e i relativi compensi, così come il costo complessivo sostenuto dall'Amministrazione per la nomina della Commissione stessa.

⁸ Art. 13 L'individuazione della metodologia non determinerà alcuna integrazione rispetto ai criteri di valutazione stabiliti nel bando che resteranno non modificabili o integrabili dalla commissione.